

Extrato da Ata Final do Concurso Prémio John Dos Passos 2023

Considerada, todavia, a qualidade da maioria das 13 (treze) obras a concurso, tanto ensaios históricos como literários, no que respeita às temáticas abordadas, e na sequência dos trabalhos de leitura, discussão e avaliação nas 4 (quatro) eliminatórias seguintes à primeira reunião acima mencionada, o Júri do Prémio John Dos Passos 2023 (Modalidade Ensaio – Ensaio Histórico ou Literário) decidiu, por unanimidade, premiar a obra, um Ensaio Histórico, *Portugal na História – Uma Identidade*, de João Paulo Oliveira e Costa, publicada pelo Círculo dos Leitores (Temas e Debates), em 2022 (1ª edição), ISBN: 978-989-644-601-7.-----

A presente escolha fundamenta-se essencialmente: 1) na pertinência do tema numa época em que se coloca a questão da identidade individual e coletiva, no contexto das múltiplas identidades e ainda do diálogo com o outro; 2) no modo como integra, diacrónica e sincronicamente, perspetivas diversas que vão da geografia à demografia, da economia à política, da religião às artes, ciências e cultura; 3) na atenção e desenvolvimento dado à complexidade da relação dialética entre a dimensão atlântica e a dimensão mediterrânica; 4) na acuidade da análise da perspetiva entre as permanentes históricas e as mutabilidades que caracterizam a construção do processo identitário nacional e global; 5) no contributo para reforçar uma discussão necessária sobre a identidade de Portugal. -----

Acresce referir a afinidade que a obra escolhida apresenta com o patrono deste prémio, o escritor e ensaísta John Dos Passos, no que a alguns dos aspetos acima elencados diz respeito. -----

E nada mais havendo a acrescentar, deu-se por encerrada a reunião às 12 (doze) horas, dela tendo sido lavrada a presente ata, que, depois de lida e aprovada, vai assinada pelos membros do júri. -----

Região Autónoma da Madeira e Funchal, 6 de setembro de 2023

O Presidente de Júri



Bernardo de Vasconcelos